

1

ΣΗΜΕΙΟ ΜΗΔΕΝ

(Ακούγεται μουσική από το CD – είναι ένα δυνατό ρυθμικό κομμάτι. Η Χρύσα χορεύει, ενώ ο τοίχος πίσω της φωτίζεται – μοιάζει διάφανος και πίσω φαίνεται ο ίσκιος ενός Άντρα καθισμένου σε αναπηρική καρέκλα. Η Χρύσα χορεύει ξέφρενα, εκτονωτικά, οι κινήσεις της είναι σχεδόν επαγγελματικές. Η μουσική τελειώνει. Πίσω ο ίσκιος του Άντρα σβήνει – ο τοίχος ξαναγίνεται τοίχος.)

(Μπαίνουν η Ανθή και ο Μάρκος – στην πλάτη τους έχουν σάκους.)

ΑΝΘΗ Καθυστερήσε λέει στο μετρό. (Βγάζει τον σάκο της.) Τον έφερα όμως. Αποστολή εξετελεσθη.

ΜΑΡΚΟΣ Εγώ φταίω. Μάρκος.

ΧΡΥΣΑ Χρύσα – Ανθή – Μάρκος. Χαρήκαμε – δεν ξαναλέμε ονόματα. Κι όταν ερχόμαστε εδώ, είμαστε πάντα στην ώρα μας.

ΜΑΡΚΟΣ Είχε συγκέντρωση κι είχαν κλείσει τους σταθμούς.

ΧΡΥΣΑ Προβλέπουμε τα εμπόδια – αποφεύγουμε τις δικαιολογίες.

ΑΝΘΗ Τώρα τον γνώρισες, μην τον αρπάζεις απ' τη μούρη.

ΧΡΥΣΑ Σίγουρα δε σας ακολούθησε κανείς;

ΑΝΘΗ Προσέχαμε. Χαλάρωσε...

ΜΑΡΚΟΣ (Βγάζει τον σάκο του. Κοιτάζει γύρω τον χώρο.) Ήμουν σίγουρος πως θα 'ταν υπόγειο...

ΑΝΘΗ Το λέμε «σημείο μηδέν».

ΧΡΥΣΑ Πίσω έχει τουαλέτα και μια μικρή αποθήκη. Έχουμε τηλέφωνο και ηλεκτρικό, αλλά όχι νε-

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΟΣ

- ρό. Στην τουαλέτα υπάρχει ένα μπιτόνι με νερό για τη λεκάνη. Αυτό είναι το «σημείο μηδέν».
- ΑΝΘΗ Δεν πιστεύω να περιμένεις ανέσεις;
- ΜΑΡΚΟΣ Απ' την πλεονεξία των Αθηνών προτιμούσα πάντα τη λιτότητα της Σπάρτης.
- ΧΡΥΣΑ Από τις αρετές των Σπαρτιατών προτίμησε την πειθαρχία. Εδώ έχουμε κάποιους κανόνες. Σ' τους είπε ο «φίλος» μας;
- ΜΑΡΚΟΣ Είπε ότι θα μου τους πείτε εσείς.
- ΧΡΥΣΑ Κανόνας πρώτος: Όταν φεύγεις από δω, σκουπίζεις ό,τι έχεις αγγίξει κι ό,τι έχεις πιάσει. Που σημαίνει ότι, αν πας μέσα για κατούρημα, σκουπίζεις μετά και το πόμολο της πόρτας. Κανόνας δεύτερος: ό,τι φας ή πιεις παίρνεις μετά μαζί σου τα σκουπίδια και τα πετάς σε κάδο, που θ' απέχει τουλάχιστον έξι οικοδομικά τετράγωνα.
- ΑΝΘΗ Αν είναι ανακυκλώσιμα υλικά, σε μπλε κάδους.
- ΧΡΥΣΑ Σκουπίζεις οποιοδήποτε ίχνος σου – δε μένει πίσω ούτε μια τρίχα σου.
- ΑΝΘΗ Θες να σ' τα ξαναπούμε;
- ΜΑΡΚΟΣ Κανόνας τρίτος.
- ΧΡΥΣΑ Αν πάει κάτι άσχημα... πηγαίνεις σπίτι σου και δεν επικοινωνείς με κανέναν. Κάνεις delete στον υπολογιστή σου και τα διαγράφεις όλα.
- ΑΝΘΗ Μνήμη κινητού, μηνύματα, τα πάντα.
- ΧΡΥΣΑ Και τα τηλεφωνήματα κομμένα. Αν χρειαστεί, θα επικοινωνήσουμε εμείς μαζί σου. Ή ο «φίλος» μας. Ξέρεις απέξω το τηλέφωνό του;
- ΜΑΡΚΟΣ Και τα δικά σας.

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΥΔΑΤΑ

ΧΡΥΣΑ Τα διαγράφεις κι απ' το μυαλό σου. Και πάμε στον τέταρτο κανόνα. (Μικρή παύση.) Αν τα πράγματα πάνε πολύ πολύ άσχημα... βάζεις το δάχτυλο στο στόμα, γυρνάς τη γλώσσα σου πίσω... και την καταπίνεις.

ΜΑΡΚΟΣ Κυριολεκτικά;

ΧΡΥΣΑ Όπως το πάρεις. Δυστυχώς, ο τέταρτος κανόνας είναι ο πιο επώδυνος.

ΜΑΡΚΟΣ Υπάρχει και πέμπτος;

ΧΡΥΣΑ Ναι. Πάψε να κοιτάς τον κώλο μου, όποτε γυρνώ την πλάτη.

ΜΑΡΚΟΣ Δεν κοιτάζα...

ΑΝΘΗ Κανόνας έκτος: Δε λέμε μεταξύ μας ψέματα. Τώρα είμαστε ομάδα. (Βγάζει απ' τον σάκο της μπουκαλάκια με νερό.) Διψάς;

ΜΑΡΚΟΣ Έχω σκάσει απ' τη ζέστη... (Παίρνει το νερό.)

ΑΝΘΗ (Στη Χρύσα.) Θες νερό;

ΧΡΥΣΑ Δε διψάω. Πιείτε τα νερά σας κι αράξτε. Θα περιμένουμε μέχρι να πάρουν τηλέφωνο.

ΜΑΡΚΟΣ Στο κινητό;

ΑΝΘΗ Στο σταθερό, δεν πιάνουν κινητά εδώ κάτω.

(Ο Μάρκος και η Ανθή πίνουν νερό – απολαμβάνουν.)

ΧΡΥΣΑ Ο «φίλος» μάς είπε ότι μετά το λύκειο φεύγεις για σπουδές στο Λονδίνο.

ΜΑΡΚΟΣ Ναι, οικονομικά.

ΑΝΘΗ Το επάγγελμα του μέλλοντος...

ΧΡΥΣΑ Και μετά; Μεταπτυχιακά και τέτοια;

ΜΑΡΚΟΣ Απώτερος στόχος είναι να γίνω κάτι σαν ζόμπι μιας Goldman Sachs.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΟΣ

- ΧΡΥΣΑ Καλοστρωμένο μέλλον...
- ΜΑΡΚΟΣ Προς το παρόν είναι ευσεβείς πόθοι γονέων.
- ΑΝΘΗ Μπορεί να γίνεις και πολιτικός μια μέρα...
Υπουργός οικονομίας...
- ΜΑΡΚΟΣ Ή να γίνω υπάλληλος στα λογιστικά του πατέρα μου. Μέχρι να σαπίσω.
- ΧΡΥΣΑ Είσαι οργισμένος, ε;
- ΜΑΡΚΟΣ Φαίνεται;
- ΧΡΥΣΑ Και τι σκοπεύεις να κάνεις την οργή σου;
- ΜΑΡΚΟΣ Αφού βρίσκομαι εδώ, είμαι έτοιμος για τα πάντα. Αρκεί να μη βλάπτει αθώους.
- ΑΝΘΗ «Αρκεί να μη βλάπτει αθώους». Μ' άρεσε αυτό...
- ΧΡΥΣΑ Υποθέτω ότι θα 'χεις κάνει κι έναν σαφή διαχωρισμό μεταξύ αθών και ενόχων. Πέφτω μέσα;
- ΜΑΡΚΟΣ Δεν είναι δύσκολο. Συνήθως οι ένοχοι είναι από πάνω. Διαφωνείς;
- ΧΡΥΣΑ Όχι... Αλλά καμιά φορά οι πάνω και οι κάτω μπερδεύονται... Κι είναι δύσκολο να τους ξεχωρίσεις... Διαφωνείς;
- ΑΝΘΗ Μην αρχίζετε τις φιλοσοφικούρες τώρα... (Κάνει αέρα με το χέρι της.) Μ' αυτή τη ζέστη βαράνε στο κεφάλι... Χαλαρώστε λίγο...
- ΜΑΡΚΟΣ Εσείς; Λύκειο;
- ΑΝΘΗ Από Σεπτέμβρη, δεύτερα φαρμακερή...
- ΧΡΥΣΑ Εγώ τρίτη, όπως εσύ, αλλά δεν το βλέπω...
- ΜΑΡΚΟΣ Θα τα παρατήσεις;
- ΧΡΥΣΑ Μπορεί, προσωρινά.
- ΜΑΡΚΟΣ Και τι θα κάνεις χωρίς αλυσίδες;
- ΧΡΥΣΑ Παντού αλυσίδες έχει. Θα βάλω άλλες.
- ΑΝΘΗ Χορεύει. Σόρι, δε σε κάρφωσα...

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΥΔΑΤΑ

ΜΑΡΚΟΣ Πού χορεύεις; Σε θέατρα;
 ΧΡΥΣΑ Πότε πότε, με μια ομάδα.
 ΜΑΡΚΟΣ Εγώ γράφω. Ό,τι μου 'ρχεται, μη φανταστείς
 τίποτα σπουδαίο...
 ΧΡΥΣΑ Ξεδίνεις.
 ΜΑΡΚΟΣ Ναι... Πάντως θα 'θελα καμιά φορά... να 'ρθω
 να σε δω να χορεύεις.
 ΧΡΥΣΑ Διάγραφέ το. Θα βρισκόμαστε μόνο εδώ.
 ΜΑΡΚΟΣ Ό,τι πεις. (Πίνει νερό.)

(Χτυπάει το τηλέφωνο. Ξαναχτυπάει.)

ΧΡΥΣΑ (Το σηκώνει.) Ναι. (Ακούει. Το κλείνει.) Πήγαινε
 φέρ' τον.
 ΑΝΘΗ Τα έλαβε;
 ΧΡΥΣΑ Ναι. Πήγαινε.

(Η Ανθή βγαίνει απ' τη μεσόπορτα.)

ΜΑΡΚΟΣ Τι σου 'πε στο τηλέφωνο;
 ΧΡΥΣΑ Πρώτα να ξεκαθαρίσουμε κάτι. Σκέρτεσαι για
 μένα κάτι σεξουαλικό;
 ΜΑΡΚΟΣ Περίπου... Αλλά το διέγραψα...
 ΧΡΥΣΑ Μαθαίνεις.
 ΜΑΡΚΟΣ Μπορώ τώρα να μάθω τι σου 'πε στο τηλέφω-
 νο;
 ΧΡΥΣΑ Ότι ο πατέρας του έλαβε πριν λίγο τα αιτήμα-
 τά μας. Τώρα θα τα μάθει κι αυτός. Έχεις άλ-
 λες απορίες;
 ΜΑΡΚΟΣ Πώς τον πιάσανε; Όταν έφευγε απ' την εται-
 ρεία;

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΟΣ

- ΧΡΥΣΑ Στις οκτώμισι ακριβώς. Οι πληροφορίες σου ήταν σωστές.
- ΜΑΡΚΟΣ Αντιστάθηκε;
- ΧΡΥΣΑ Δε χρησιμοποιήσαν βία. Τι έγινε; Έχεις κάποια νευρικήτητα ή νομίζω;
- ΜΑΡΚΟΣ Δε μ' εμπιστεύεσαι;
- ΧΡΥΣΑ Θα τα καταφέρεις. Αλλά θέλω να ξέρεις ένα πράγμα. Απ' τη στιγμή που ξεκινήσαμε δεν κάνουμε πίσω. Αλλιώς φύγε τώρα.
- ΜΑΡΚΟΣ Είμαι οργισμένος. Δεν το 'παμε;
- ΧΡΥΣΑ Το 'παμε... Οι αθώοι από κάτω, οι ένοχοι από πάνω...

(Η Ανθή μπαίνει από τη μεσόπορτα σπρώχνοντας μια αναπηρική καρέκλα – επάνω της είναι καθισμένος ένας νεαρός Άντρας. Φοράει αυστηρό σκούρο κοστούμι με λυμένη γραβάτα. Τα χέρια και τα πόδια του είναι δεμένα με ιμάντες στα μπράτσα και στα πόδια της καρέκλας. Στο κεφάλι του φοράει ένα ζευγάρι γυαλιά οξυγονοκολλητή, με μαύρους αδιαφανείς φακούς, που κρύβουν τα μάτια του ώστε να μη βλέπει. Παύση. Κοιτάζουν τον Άντρα.)

- ΑΝΘΗ Συμπαθητικός δεν είναι;
- ΧΡΥΣΑ Ναι. Ειδικά όταν παίρνει αποφάσεις.

(Ξαφνικά ο Άντρας χτυπιέται για να λυθεί – μάταια, είναι δεμένος γερά. Κοιτάζει γύρω να δει – μάταια, τα γυαλιά τον εμποδίζουν.)

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΥΔΑΤΑ

- ΑΝΘΗ Καλύτερα να μη μας δεις. Για τη δική σου ασφάλεια.
- ΑΝΤΡΑΣ Ποιοι είσαστε; Γιατί με φέρατε εδώ;
- ΧΡΥΣΑ Μη βιάζεσαι. Θα μάθεις. (Στον Μάρκο.) Σου 'πε ο «φίλος» μας τα ιδιαίτερα καθήκοντά σου;
- ΜΑΡΚΟΣ Όχι. Ποια είναι τα ιδιαίτερα καθήκοντά μου;
- ΧΡΥΣΑ Έλα κοντά. Χαμηλά, κάτω από το κάθισμα της καρέκλας, έχει μια πάπια. Τη βλέπεις;
- ΜΑΡΚΟΣ Ναι....
- ΧΡΥΣΑ Τράβα την έξω. Τράβα τη. (Ο Μάρκος την τραβάει.) Τι κρατάς στα χέρια σου;
- ΜΑΡΚΟΣ Μια πάπια.
- ΧΡΥΣΑ Τι έχει μέσα;
- ΜΑΡΚΟΣ Τίποτα.
- ΑΝΘΗ Την επόμενη φορά που θα την κρατάς θα έχει.
- ΧΡΥΣΑ Θ' αναλάβεις την υπηρεσία υγιεινής. Θα του κατεβάξεις τα βρακιά... μετά θ' αδειάζεις την πάπια στην τουαλέτα, θα την πλένεις με το μπιτόνι και θα την ξαναβάξεις στη θέση της. Αυτά είναι τα ιδιαίτερα καθήκοντά σου.
- ΑΝΘΗ Σιχαίνεσαι;
- ΜΑΡΚΟΣ Ας μην το συζητήσουμε... (Βάζει πίσω την πάπια.)
- ΧΡΥΣΑ Θ' αλλάζουμε βάρδιες, αλλά την υγιεινή θα την αναλάβεις αποκλειστικά εσύ.
- ΑΝΤΡΑΣ Για μένα μιλάτε τώρα;
- ΑΝΘΗ Για τη διατήρηση της αξιοπρέπειάς σου.
- ΧΡΥΣΑ Πάμε πάρα κάτω. Δε θα του δώσεις τίποτα να φάει, τίποτα να πιει. Εσύ την πάπια, όλα τ' άλλα εμείς.
- ΜΑΡΚΟΣ Κατάλαβα...

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΟΣ

- ΧΡΥΣΑ Τι είπα;
- ΜΑΡΚΟΣ Εγώ μόνο την πάπια, όλα τ' άλλα εσείς. Δεν είναι και δύσκολο...
- ΑΝΘΗ Περίμενες κάτι πιο ηρωικό, ε;
- ΜΑΡΚΟΣ Για πόσο θα το κάνω αυτό;
- ΧΡΥΣΑ Για τρεις μέρες.
- ΑΝΤΡΑΣ Τρεις μέρες; Θα με κρατήσετε εδώ τρεις μέρες;
- ΑΝΘΗ Θα εξαρτηθεί απ' τον πατέρα σου.
- ΑΝΤΡΑΣ Αν θέλετε λεφτά, δεν υπάρχει πρόβλημα... Θα σας δώσει όσα ζητήσετε...
- ΜΑΡΚΟΣ Δε θέλουμε λεφτά.
- ΑΝΤΡΑΣ Τι θέλετε; Γιατί με φέρατε εδώ;
- ΧΡΥΣΑ Ο πατέρας σου έλαβε πριν λίγο τα αιτήματά μας.
- ΑΝΤΡΑΣ Ποια αιτήματά σας; (Φωνάζει.) Ποια είναι τα αιτήματά σας;
- ΧΡΥΣΑ Μη φωνάζεις. (Πηγαίνει στον σάκο της, που βρίσκεται ακουμπισμένος στο πάτωμα. Βγάζει τρεις σελίδες. Μοιράζει από μία στον Μάρκο και στην Ανθή.) Προσπάθησε τώρα ν' ακούσεις ήρεμα, χωρίς να χάσεις λέξη.
- (Στέκονται και οι τρεις γύρω απ' τον Άντρα και διαβάζουν εναλλάξ – με σχεδόν εισαγγελικό ύφος.)
- ΧΡΥΣΑ «Ένας άτυπος οικονομικός και κοινωνικός πόλεμος βρίσκεται σε εξέλιξη για την ιδιωτικοποίηση των παγκόσμιων υδάτινων πόρων».
- ΜΑΡΚΟΣ «Ειδικά στις οικονομικά αδύναμες χώρες η ιδιωτικοποίηση του νερού παραχωρεί τα δι-

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΥΔΑΤΑ

- καιώματα σε πολυεθνικές εταιρείες, ακόμα και για το νερό της βροχής».
- ΑΝΘΗ «Στη Νιγηρία το 60% του πληθυσμού συνεχίζει να μην έχει πόσιμο νερό, εξαιτίας του υψηλού κόστους».
- ΧΡΥΣΑ «Στις φτωχές χώρες της Λατινικής Αμερικής ένας στους έξι κατοίκους δεν έχει πρόσβαση σε πόσιμο νερό, γιατί αδυνατεί να πληρώσει το κόστος».
- ΜΑΡΚΟΣ «Διαφωνούμε, γιατί το νερό είναι δώρο της φύσης».
- ΑΝΘΗ «Διαφωνούμε, γιατί το νερό είναι φυσικός πόρος, περιορισμένος και εξαντλήσιμος».
- ΧΡΥΣΑ «Το νερό πρέπει να είναι προστατευμένο και δεν πρέπει να γίνει εμπορεύσιμο είδος».
- ΜΑΡΚΟΣ «Το νερό πρέπει να είναι συλλογική ιδιοκτησία».
- ΑΝΘΗ «Το νερό είναι αναντικατάστατο».
- ΧΡΥΣΑ «Για τους λόγους αυτούς, από τις οκτώμισι σήμερα το βράδυ, κρατάμε τον γιο σας, ανώτερο στέλεχος της εταιρείας σας».
- ΜΑΡΚΟΣ «Θα του φερθούμε χωρίς βία, αλλά για τις επόμενες τρεις μέρες... θα του στερηθεί το νερό».
- ΑΝΘΗ «Σ' αυτό το διάστημα ζητούμε να ακυρώσετε τη διαδικασία ιδιωτικοποίησης του νερού, που μεθοδεύει η εταιρεία σας».
- ΧΡΥΣΑ «Σε διαφορετική περίπτωση, ο γιος σας θα υποστεί για τρεις μέρες τις συνέπειες της έλλειψης νερού, όπως εκατομμύρια άνθρωποι στις φτωχές χώρες του κόσμου». (Σηκώνει τη γροθιά της.) Ελεύθερα ύδατα!

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΟΣ

ΜΑΡΚΟΣ Ελεύθερα ύδατα!
ΑΝΘΗ Ελεύθερα ύδατα!
ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ Ελεύθερα ύδατα!

(Παύση.)

ΑΝΤΡΑΣ Θεέ μου... Έμπλεξα με φυχανώμαλους...
ΧΡΥΣΑ Δεν περιμέναμε να πεις κάτι άλλο. Ξέρουμε
ποιον κρατάμε.

(Σκοτάδι.)